

Beethoven Piano Sonata 全曲演奏会 ~第9回例会~

2020はBeethoven生誕250年



Beethoven **Piano Sonata**

No.11 変ロ長調 op.22

No.26 変ホ長調 op.81『告別』

Piano 後藤 泉

Guest Soprano/Piano

小澤 舞南香 (喜多方高校)

戸田 美樹子 音楽教室 buon giorno tutti 主催

ふるさと・春への憧れ・我、君を愛す・他

2019/4月28(日)

開 場 午前11時30分~午後1時30分 (蕎麦会)

開 演 午後 2 時00分

会場 Acoustic **MIYU**

福島県耶麻郡猪苗代町字町島田1615
(発起人宅・集落名:上根次)

会費 大人2000円 18才以下500円

※会費には蕎麦会の経費も含まれます。

※第9回より会費の改定になります。音大生等500円負担下さい。

主 催 Piano Sonata 全32曲を聴く会

問合せ 発起人 コピヤマ 090-1932-0345 電話・FAX 0242-62-2701

e-mail : tatu@mui.biglobe.ne.jp



Pianist 後藤 泉

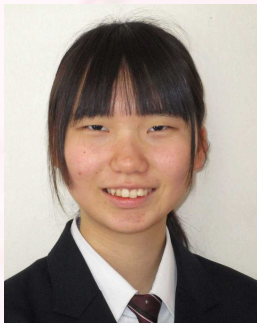
後藤 泉 Goto Izumi

<http://www.izumigoto.com>



Pianist 後藤 泉

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。同大学アンサンブル・ディプロマコース修了。2001年よりウィーン・フィルハーモニー管弦楽団チェロ首席奏者フリッツ・ドレシャル、02年より同楽団元コンサートマスター、ウェルナー・ヒンクと定期的に共演を重ねる。以後、ウィーン・フィルの首席奏者と数多く共演。また、ゲヴァントハウス管弦楽団元コンサートマスター、カール・ズスケ、同チェロ首席、ユルンヤーコブ・ティム、ベルリンシュターツカペレのマティアス・グランダー（クラリネット首席）など海外のトップ奏者と数多く共演。小林研一郎指揮日本フィル、井上道義指揮新日本フィル、ローマン・コフマン指揮ベートーヴェンオーケストラ・ボン、ローマン・コフマン指揮キエフ室内管弦楽団などと協演。ベートーヴェン／リスト編曲（ピアノ版）交響曲第3番「英雄」&第1番、第9番「合唱」、第6番「田園」&第4番のCDをリリースしているほか、交響曲全曲のチクルスも度々成功させている。NHK文化センター青山教室、横浜教室でのレクチャーコンサート、飛鳥II船上でのコンサート、他分野とのコラボレーションなども好評を博し、各地で定期的な公演も数多く行われている。現在、NHK文化センター青山教室と猪苗代町で、BeethovenPianoSonata32曲演奏会を開催中。福島県内での演奏会は20回以上。



Soprano 小澤 舞南香

小澤 舞南香 Ozawa Manaka (喜多方高校)

小学1年よりピアノを始める。ピアノを小学6年より鈴木里美氏、声楽を中学3年より戸田美樹子氏に師事。合唱のピアノ伴奏を得意とし、小学6年～中学3年時は発表会や卒業式でピアノ伴奏を務める。また、講演会においても、喜多方市民の歌を伴奏。合唱でのアンサンブルも得意とし、小・中・高校で活躍。小・中学校では、NHK全国学校音楽コンクール大会に参加。現在、高校の合唱で地域のイベントに参加したり、定期演奏会向け活動中。声楽の発表では、アマリリ、加ミオベン、サタルア、コナ、輝く未来を披露。歌の表現や情感、発声の技術向上に向け研鑽中。

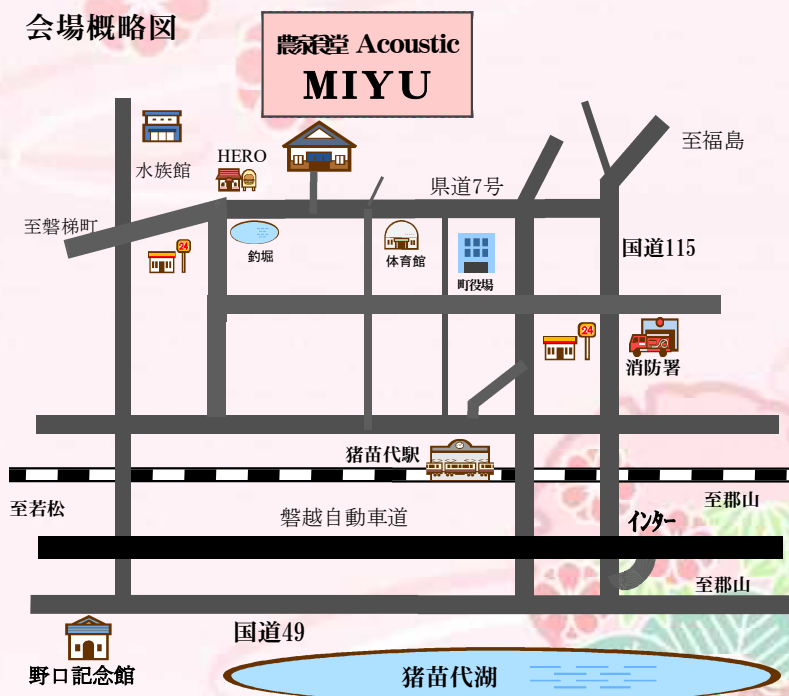


Soprano 戸田 美樹子

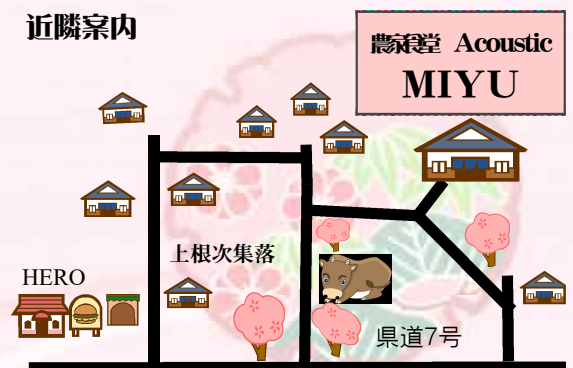
戸田 美樹子 Toda Mikiko 音楽教室 buon giorno tutti 主催

喜多方出身。8歳からピアノをはじめ、14歳から声楽を学ぶ。武蔵野高校から、武蔵野音楽大学へ進学し、声楽を専攻する。その後、ドイツのミュンヘンでミュンヘン大学、哲学大学で学びながら声楽のレッスンを受ける。ドイツやイタリアで演奏活動を行う。レジデント劇場でエキストラを務める。その後、ニューヨークでヴォイストレーニングを受ける。現在、喜多方で音楽教室を開催するかたわら、演奏活動を行う。

会場概略図



近隣案内



農家食堂 - 手打ち蕎麦処 -
Acoustic MIYU
代表 コビヤマ

969-3103

福島県耶麻郡猪苗代町字町島田1615

☎・FAX 0242-62-2701

090-1932-0345

e-mail : tatu@mui.biglobe.ne.jp